

**TEORIA LITERATURII ȘI LITERATURĂ COMPARATĂ**

**Semestrul I, 2010-2011**

ZI	ORĂ		
		Anul I	Anul II
Luni	12-14		
	14-16		
	16-18		Limbă franceză de specialitate R. Iordache <b>204</b>
	18-20		Culturile – sisteme deschise E. Ionescu <b>Sala de consiliu</b>
Marți	12-14	Forme ale metaliteraturii C. Dobrescu <b>204</b>	
	14-16	Conceptul de istorie literară O. Fotache <b>204</b>	Concepte de teorie literară A. Tănăsescu <b>Sala de consiliu</b>
	16-18	Introducere în hermeneutica literară E. Moangă <b>315</b>	Literatura și secularizarea C. Dobrescu <b>204</b>
	18-20	Relații ale literaturii cu artele în sec. XX E. Moangă <b>315</b>	
Miercuri	12-14	Compartimente ale literarului A. Tănăsescu <b>Lab. Birotică</b>	Limba engleză de specialitate O. Fotache <b>314</b>
	14-16	Atelier de teorie literară modernă și contemporană O. Fotache <b>312</b>	
	16-18	Etici și estetici aplicate V. Morar <b>Sala de consiliu</b>	
	18-20	Literatură comparată- concepte M. Șerban <b>308</b>	
Joi	12-14		
	14-16		Narațiune, memorie, identitate C. Mușat <b>314</b>
	16-18		Poetica traducerii A. Peiu <b>315</b>
	18-20		
Vineri	12-14		
	14-16		
	16-18		Literatura europeană între absurd și fantastic M. Capbun <b>120</b>
	18-20		Literatura europeană între absurd și fantastic M. Capbun <b>120</b>
	9-11		Literatura europeană între absurd și fantastic M. Capbun <b>120</b>
	11-13		Literatura europeană între absurd și fantastic M. Capbun <b>120</b>

